

أرمانني | تنافس الأناقة والتفرد

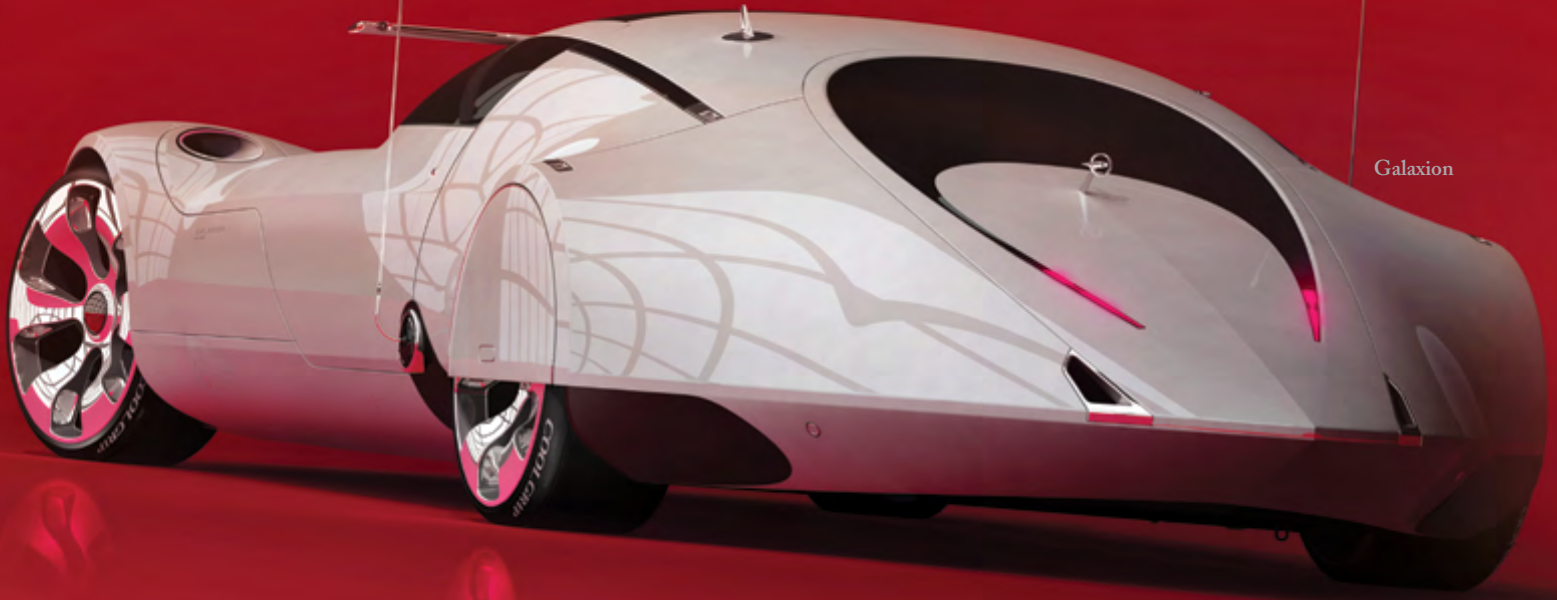
العربية

Robb Report

101 - ذو القعدة 1439 هـ • أغسطس 2018 م

آلات الأعلام

1955 Ferrari 500 Mondial • Airbus ACJ319 • AS2 Supersonic Business Jet
Galaxion • Intensa Emozione • Lamborghini Marzal
M5 Private Submersible Yacht • Pentagramma • Perini Navi's Maltese Falcon
Porsche 356 • The Big Falcon Rocket • Triton's Project Neptune



Galaxion

Rolls-Royce Phantom VIII

ذروة التميز

August 2018 - 101



SSPC Publication

الغوص في الأعماق

أفلام تتحقق | غواصة فاخرة

إن هذه الآلة القادرة على الغوص تحت سطح الماء ستسافر بأسلوب أستون مارتن وبالإنجازات التقنية الثورية إلى أعماق البحار.

الرغم من أن سرعتها في الانطلاق والتي تعادل 5 عقد بحرية قد لا تبدو ذات أهمية تُذكر، إلا أن معدل تسارعها يوازي أربعة أضعاف ما هو عليه في الغواصة الرئيسية في أسطول ترايتون، أي الغواصة 3300/3. يقول ماريك ريخمان، نائب الرئيس التنفيذي لشركة أستون مارتن ومديرها الإبداعي: «لقد أولينا اهتماماً بالغاً لمزايا الديناميكية الهيدرولية واهتمنا بالقدر نفسه بالأسطح الظاهرة. لن يكون بالإمكان رؤية بعض التفاصيل بالعين المجردة، لكن الركاب سيشعرون بتأثيرها». أما المقصورة الداخلية، التي يمكن تعديل تصميمها بحسب الطلب، فتزدهو بكسوة من الجلود المزدانة بفرزات يدوية الصنع، وبتفاصيل من ألياف الكربون. ركّز الصانع فيها على استحداث مزايا تؤسس لبيئة تعزز الإحساس بالراحة والأداء الوظيفي في آن. ويضيف: «لقد جمعنا عناصر التصميم من دون إعاقاة خطوط الرؤية البانورامية التي تشتهر بها غواصات ترايتون». عندما تشرع شركة ترايتون في تسليم الغواصات من طراز نبتون إلى مالكيها الجدد في مطلع عام 2019، سيدفع هذا الابتكار الجديد بمفهوم الغواصة المخصصة للاستعمال الشخصي نحو عالم جديد كلياً. — جيرري وارد Geri Ward

www.tritonsubs.com

كان تطوير الغواصات المخصصة للاستعمال الشخصي، يتركز حتى هذا العام على مزايا الأداء الوظيفي أكثر منه على الشكل. كانت الأغلبية الزجاجية التي تتخذ شكل فقاعات، والسرعات البطيئة التي تمضي بها الغواصات عبر مسارات متعرجة، تُعد مثالية للقيام برحلة قصيرة مترفة حول حيد مرجاني. كانت غواصات الماضي تشبه في مظهرها مختبراً للأبحاث وتبدو وكأنها دُمغت بختم الموافقة من جاك كوستو. لكنها لم تكن في المقابل تزدهو بكثير من ملامح الفخامة. أما اليوم، فستقلب غواصة بروجيكت نبتون هذا الواقع رأساً على عقب. انبثقت الغواصة محدودة الإصدار من مشروع تعاون مشترك بين شركة ترايتون سابمارينز للغواصات وشركة أستون مارتن. انشغلت الجهتان، اللتان لم تكن شراكتهما مرجحة، في تطوير غواصة تستوعب لثلاثة ركاب وتستطيع البقاء تحت سطح الماء لمدة ثماني ساعات، والغوص حتى عمق 1,640 قدماً. إذا كانت علامة ترايتون قد ظهرت في كثير من الأفلام الوثائقية التي تتناول بعثات استكشافية تمسّط أعماق البحار والمحيطات، فإن أستون مارتن تضيف هذه المرة إلى هذا المجال ملامح رقي لم يشهدها من قبل. ساعد فريق التصميم لدى صانع السيارات البريطاني شركة ترايتون على إعادة تصميم الخطوط الخارجية لهيكل الغواصة نبتون بموازاة إضفاء التحسينات على مقصورتها الداخلية. على



غواصة Project Neptune من ترايتون.